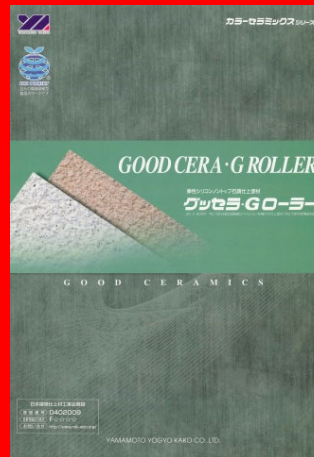
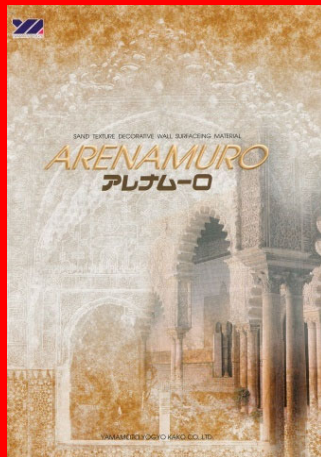
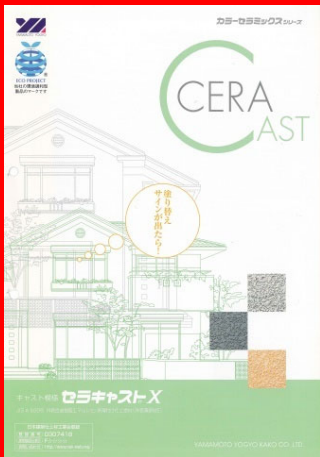
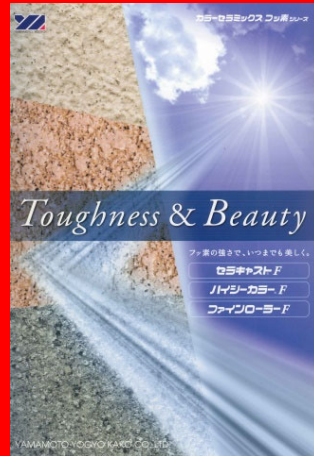




BONNTILE HONG KONG LTD
邦盛建材有限公司

Make up & Protection
Bonntile Hong Kong Ltd

Sand, Granite and Marble for Coating



御影石調

セラグラニー

CERAGRANI / 高品質アクリルタイプ

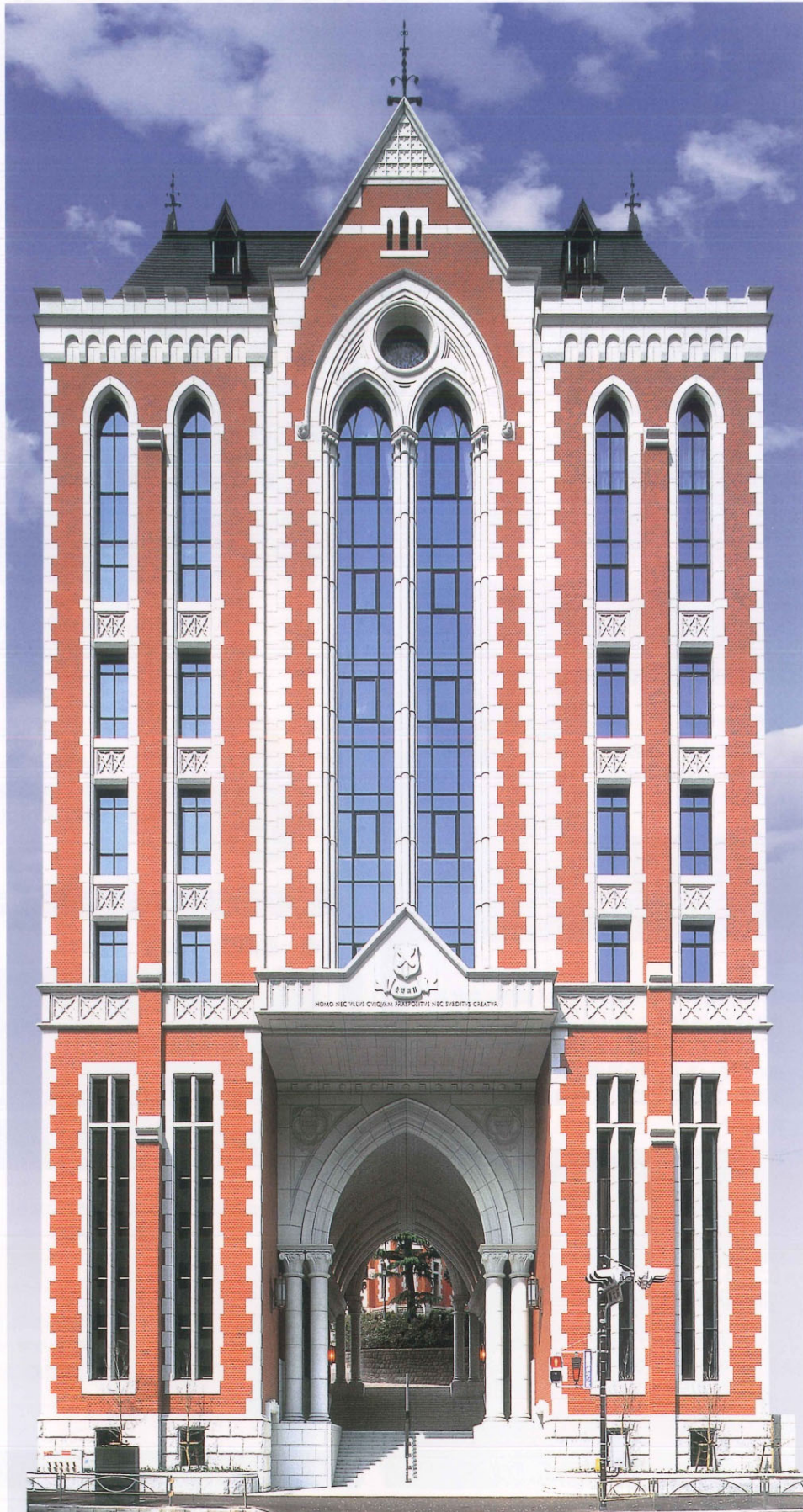
グッセラ・Gグラニー

GOOD CERA・G GRANI / 微弾性シリコンタイプ

格調高い天然御影石を再現。カラーセラミックスのトップグレード。

色調豊かに、立体感・重厚感ある天然御影石の風合いを吹付材で表現します。

建築物に高い格式を与え、意匠性・機能性ともに優れた、グレードの高い空間を演出します。

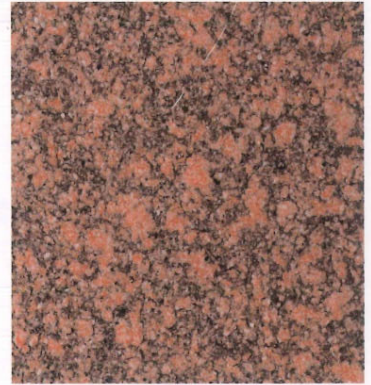




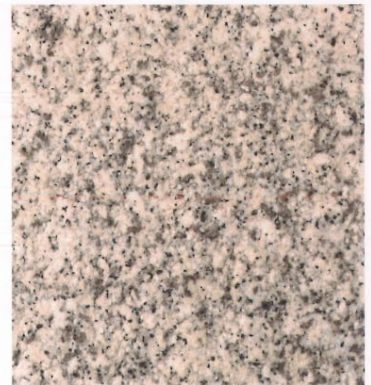
TAKEOビル(東京都) 設計/市川企画設計



LS(単色)



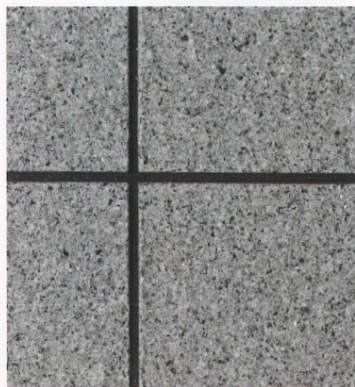
WS(2色)



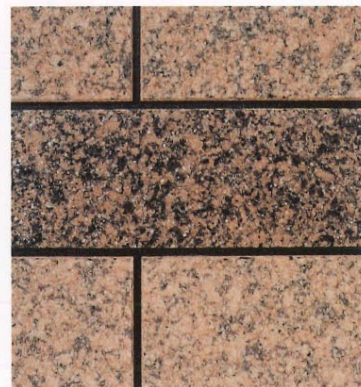
WS3(3色)



江戸切目地



シングル目地



ボーダー目地



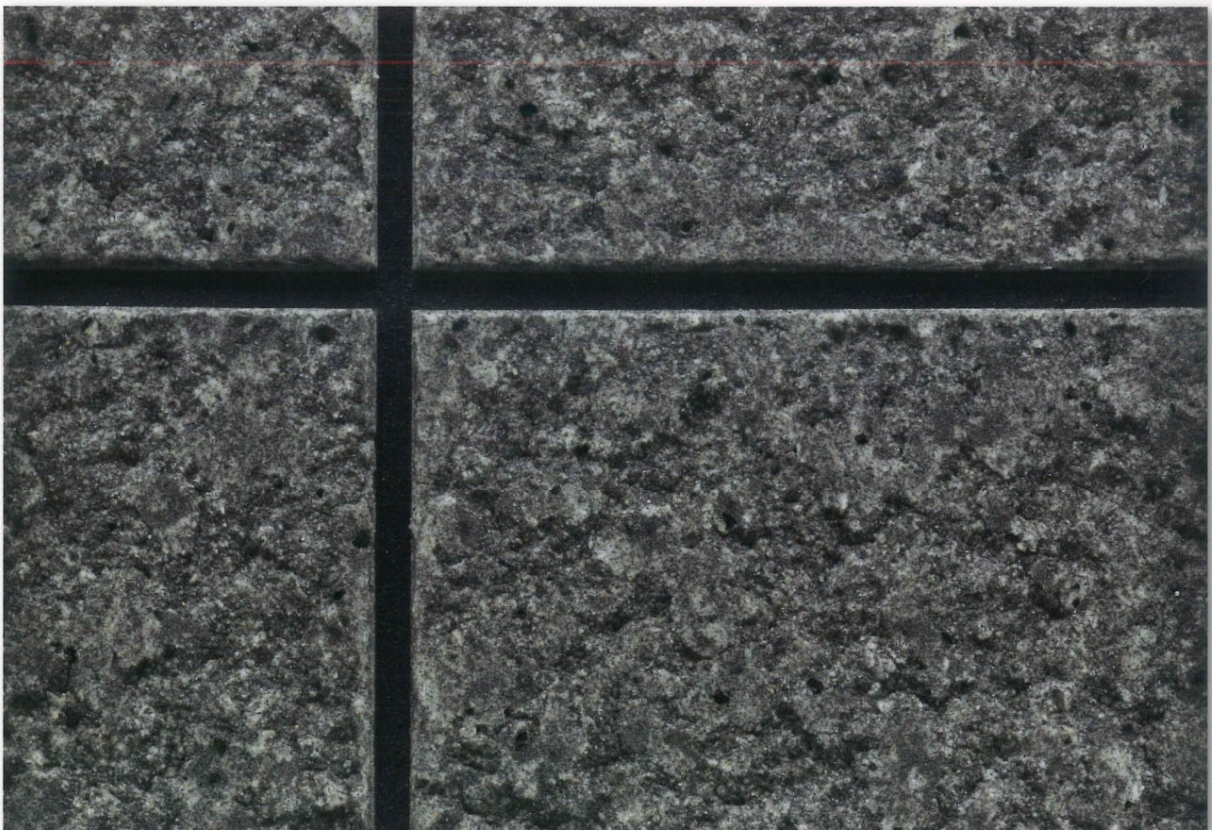
(3色仕上/3頭ガン吹き)

記載の器具以外で施工されると色・柄に違いが生じます。記載の器具以外の施工は事前にご確認下さい。この商品は、「特許第2119087号」の特許許諾済みです。
セラグラニーの場合はⒶの品番、グッセラ・Gグラニーの場合はⓈの品番をお選び下さい。



ルナパール / 江戸切目地仕上

Ⓐ WA-8011
Ⓢ WAS-8011



インバラブラック / シングル目地仕上

Ⓐ WA-8021
Ⓢ WAS-8021

注意事項
 ◎ 写真はすべてサンダーカット仕様です。グッセラ・Gグラニーは標準でローラー押え仕様となります。
 ◎ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ◎ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ◎ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

(3色仕上/3頭ガン吹き)

記載の器具以外で施工されると色・柄に違いが生じます。記載の器具以外の施工は事前にご確認下さい。この商品は、「特許第2119087号」の特許許諾済みです。
セラグラニーの場合は(A)の品番、グッセラ・Gグラニーの場合は(S)の品番をお選び下さい。



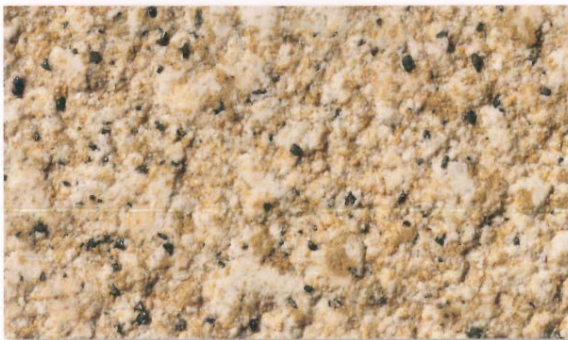
カレドニア

(A) WA-8031
(S) WAS-8031



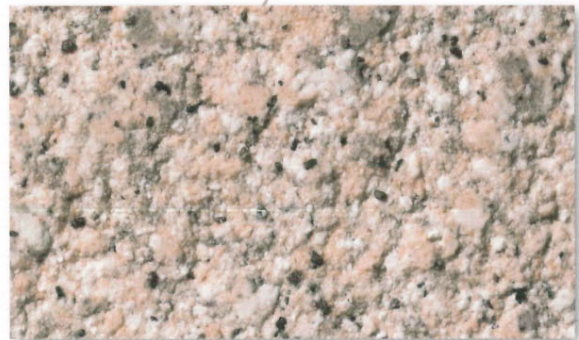
ブルーパール

(A) WA-8041
(S) WAS-8041



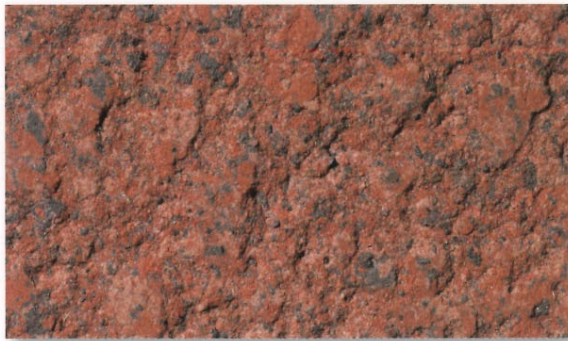
サビ石

(A) WA-8051
(S) WAS-8051



桜御影

(A) WA-8061
(S) WAS-8061



ニューインベリアルレッド

(A) WA-8071
(S) WAS-8071



(2色仕上/双頭ガン戻し吹き)

記載の器具以外で施工されると色・柄に違いが生じます。記載の器具以外の施工は事前にご確認下さい。この商品は、「特許第2119087号」の特許許諾済みです。
セラグラニーの場合はⒶの品番、グッセラ・Gグラニーの場合は㊸の品番をお選び下さい。



セサミビアンコ

Ⓐ GW-8311
㊸ GWS-8311



Ⓐ GW-8321
㊸ GWS-8321



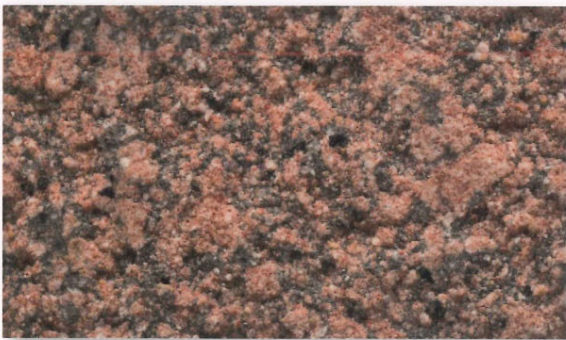
クリスタルブラウン

Ⓐ GW-8331
㊸ GWS-8331



ピンクポリーノ

Ⓐ GW-8341
㊸ GWS-8341



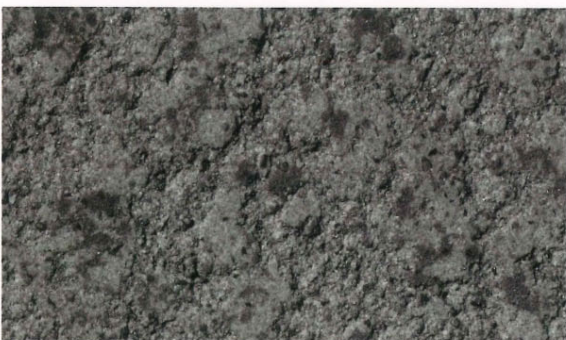
カパオボニート

Ⓐ GW-8351
㊸ GWS-8351



マホガニー

Ⓐ GW-8361
㊸ GWS-8361



ベルデフォンテイン

Ⓐ GW-8371
㊸ GWS-8371

注意事項
 ① 写真はすべてサンダーカット仕様です。グッセラ・Gグラニーは標準でローラー押え仕様となります。
 ② 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がり色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ③ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ④ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

(単色仕上/単ガン吹き)

記載の器具以外で施工されると色・柄に違いが生じます。記載の器具以外の施工は事前にご確認下さい。この商品は、「特許第2119087号」の特許許諾済みです。
セラグラニーの場合は(A)の品番、グッセラ-Gグラニーの場合は(S)の品番をお選び下さい。



(A) GL-8511
(S) GLS-8511



(A) GL-8521
(S) GLS-8521



(A) GL-8531
(S) GLS-8531



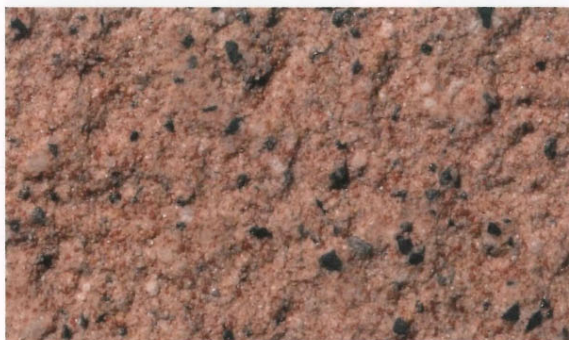
(A) GL-8541
(S) GLS-8541



(A) GL-8551
(S) GLS-8551



(A) GL-8561
(S) GLS-8561



(A) GL-8571
(S) GLS-8571

セラグラニーとグッセラ・Gグラニーだからこそ可能な万能な意匠表現。

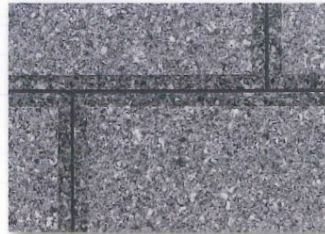
塗装仕上の為、自由な目地デザインが可能です。

■目地模様

石積み石割を基本にした割付例



①江戸切 芋目地



②江戸切 馬目地



③片江戸切 馬目地



④シングル 芋目地



⑤江戸切とシングル 芋目地



⑥片江戸切とシングル 芋目地



⑦ボーダー 芋目地



⑧ボーダー 馬目地



⑨江戸切とシングル T字目地

■目地棒 (幅)

- 5mm ●15mm
- 6mm ●20mm
- 7mm ●25mm
- 8mm ●30mm
- 10mm ●35mm

※(厚み)2mm、(長さ)1m

※サイズによっては在庫切れの場合がありますので、事前にお確かめ下さい。

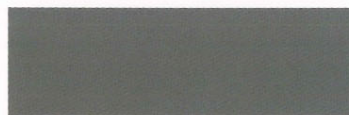
■目地色



M-01 (ダークグレー色)



M-02 (セメントフィラー色)



M-03 (モルタル色)



M-10 (黒色)

御影石調

マルチストーン

MULTI STONE / 高品質アクリルタイプ

グッセラ® Gマルチ

GOOD CERA・G MULTI / 微弾性シリコンタイプ

へきかい

劈開に見る本物の証、そのテイストは格調高い御影石調。

劈開の表情をもったクオリティの高い御影石調の壁面を表現できます。

イージーな施工性、リーズナブルなコスト、しかもオール水系で環境・建物・人にやさしいエコマテリアル。

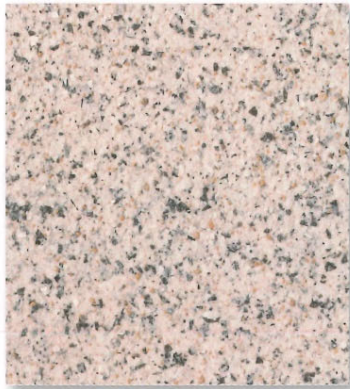
意匠性の高さと扱いやすさを両立させた仕上塗材です。



URデュプレ西大和(埼玉県) UR都市機構



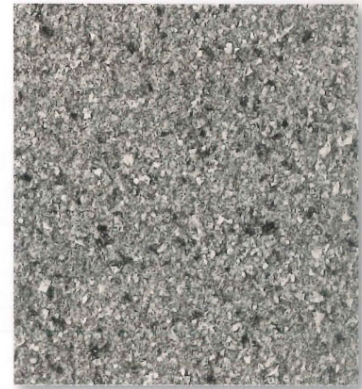
マルチストーンの場合は④の品番、グッセラ・Gマルチの場合は⑤の品番をお選び下さい。



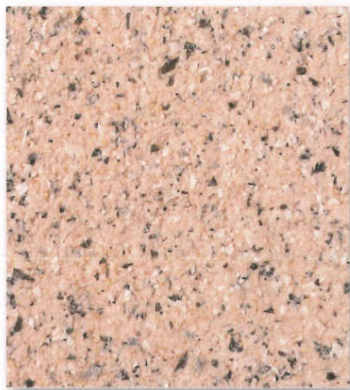
④ MR-101
⑤ MRS-101



④ MR-102
⑤ MRS-102



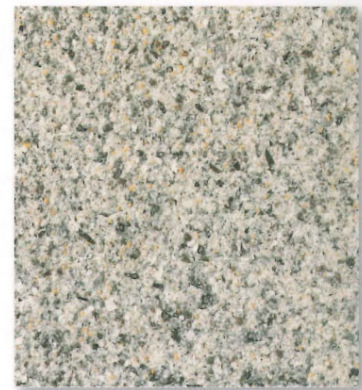
④ MR-103
⑤ MRS-103



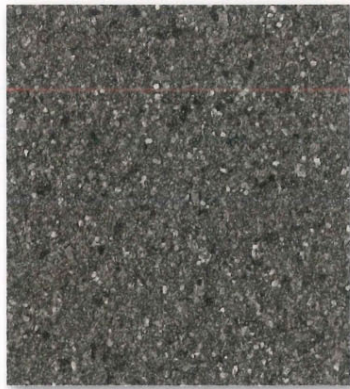
④ MR-104
⑤ MRS-104



④ MR-105
⑤ MRS-105



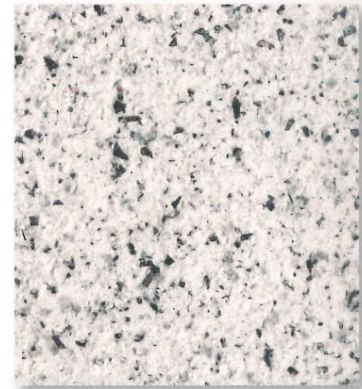
④ MR-106
⑤ MRS-106



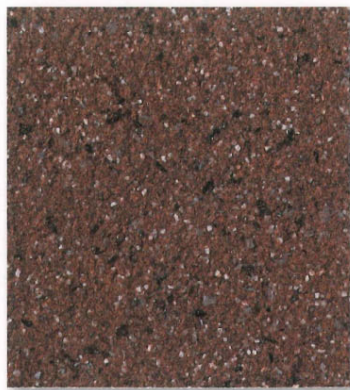
④ MR-107
⑤ MRS-107



④ MR-108
⑤ MRS-108



④ MR-109
⑤ MRS-109



④ MR-110
⑤ MRS-110



シングル 羊目地

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

大理石調 (トラバーチン模様)

セラキャスト®D

CERACAST D / 高品質アクリルタイプ

グッセラ®Gマール

GOOD CERAC G MARBLE / 微弾性シリコンタイプ

天然大理石調(トラバーチン模様)を再現。

トラバーチン模様と呼ばれる魅力的な表情を持っている天然大理石は、建築における装飾建材として昔から幅広く使われています。その魅力的なトラバーチン模様をカラーセラミックスで再現しました。重厚感と立体感のある意匠性の高い建築空間を創造します。



現代彫刻美術館(東京) 施工/ファクトリーエス



パークスクエア大橋(福岡県) 事業主/住友不動産株式会社 建築デザイン/有限会社ワーズ・コーポレーション
設計監理/株式会社汎建築設計事務所 施工/株式会社竹中工務店



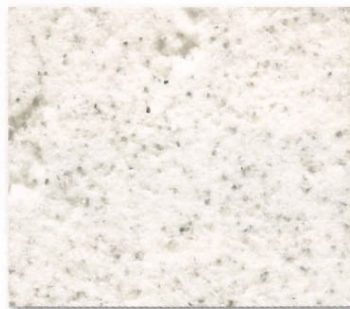
セラキャストDの場合はⒶの品番、グッセラGマールの場合は㊟の品番をお選び下さい。



Ⓐ PD-446
㊟ PDS-446



Ⓐ PD-251
㊟ PDS-251



Ⓐ PD-252
㊟ PDS-252



Ⓐ PD-253
㊟ PDS-253



Ⓐ PD-254
㊟ PDS-254



Ⓐ PD-255
㊟ PDS-255



Ⓐ PD-256
㊟ PDS-256

注意事項 ㊟ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ㊟ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ㊟ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

コテが創る重厚で多彩な石材調。

粒度の大きい有色陶磁器質骨材を使用した石材調コテ塗材です。

大きい骨材の使用により、ボリュームある凹凸感と素材感ある表情が特長です。

意匠は重厚な石材調を表現。様々な粒度の着色骨材やマイカ配合によって、多彩で自然な表情を創り出します。

グラテが壁面に重厚な石材調と色彩豊かな印象を与え、満足感高い仕上がりを約束します。



※へき開^{かい}

カラーマイカで“へき開”の美しさを表現。

(鉱物結晶のある特定方向に沿った割れを“へき開”といいます)

G
R
A
T
E



GY-1



GY-2



GY-3



GY-4



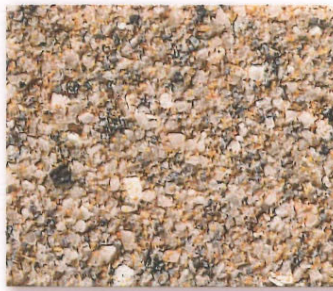
GY-5



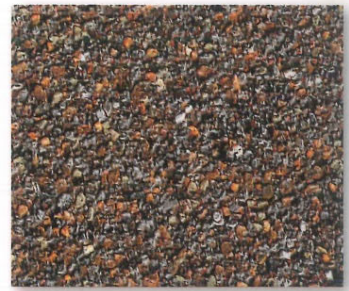
GY-6



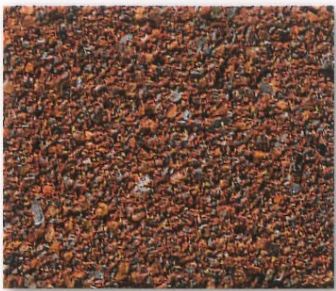
GY-7



GY-8



GY-9



GY-10



GY-11



GY-12



GY-13



GY-14



GY-15

注意事項

- ◎ 淡色系は下地の色を反映しますので、下塗材セラプライマーカラーHiを塗布しています。
- ◎ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がり色調・パターンが、多少異なる場合があります。
- ◎ 主原料がカラーセラミック系(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
- ◎ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。



GY-16



GY-17



GY-18



GY-19



GY-20



GY-21



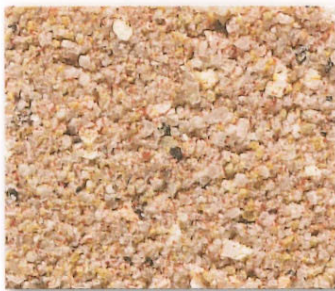
GY-22



GY-23



GY-24



GY-25



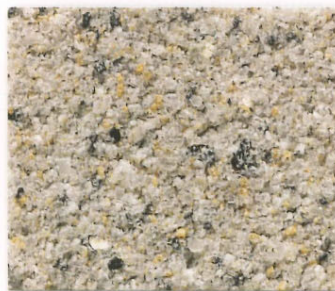
GY-26



GY-27



GY-28



GY-29



GY-30

天然石調(キャスト模様)

セラキャストX

CEDACAST X / 高品質アクリルタイプ

グッセラ・Gキャスト

GOOD CERA・G CAST / 微弾性シリコンタイプ

セラキャストF

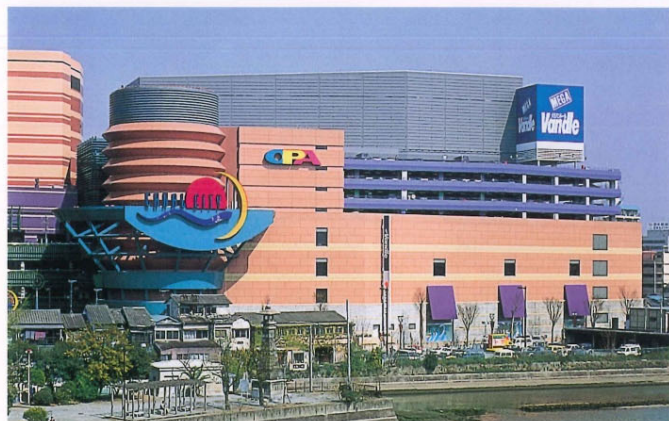
CEDACAST F / フッ素タイプ

立体感のある仕上塗材のニュースタンダード!

壁面に個性やワンランク上のグレード感を与え、居住空間にとけ込みやすく建物を引立たせます。
戸建住宅の改修にも適しており、新築時以上とも言える意匠性・耐久性が得られます。



特別養護老人ホーム コートスマイル(岐阜県) 設計/サニー建築設計



キャナルシティ博多(福岡県) 設計/ジョンジャーディ



一般戸建住宅



セラキャストXの場合は(A)の品番、グッセラ・Gキャストの場合は(S)の品番、セラキャストFの場合は(F)の品番をお選び下さい。

多彩な色彩と厚みのある塗膜で建物を豪華にリフレッシュ!



(A) EGA-703-A
(S) EGS-703-A
(F) EGF-703-A



(A) EGA-703-C
(S) EGS-703-C
(F) EGF-703-C

YYK REFORM
SYSTEM

●主材塗り ---->
凹凸模様仕上

セラキャストX
グッセラ Gキャスト
セラキャストF

●下塗り ----->
セゾフイマーカローHi

●既存塗膜 ---->
リシン面



(A) EGA-702-A
(S) EGS-702-A
(F) EGF-702-A



(A) EGA-702-C
(S) EGS-702-C
(F) EGF-702-C

(A) XGA-612-D(濃色)
(S) XGS-612-D(濃色)
(F) XGF-612-D(濃色)



(A) EGA-502-B
(S) EGS-502-B
(F) EGF-502-B



(A) XGA-606-B
(S) XGS-606-B
(F) XGF-606-B



(A) XGA-606-C
(S) XGS-606-C
(F) XGF-606-C



(A) XGA-606-D(濃色)
(S) XGS-606-D(濃色)
(F) XGF-606-D(濃色)



(A) EGA-507-A
(S) EGS-507-A
(F) EGF-507-A



(A) XGA-603-B
(S) XGS-603-B
(F) XGF-603-B



(A) XGA-603-C
(S) XGS-603-C
(F) XGF-603-C



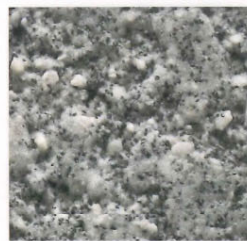
(A) XGA-603-D(濃色)
(S) XGS-603-D(濃色)
(F) XGF-603-D(濃色)



(A) EGA-707-B
(S) EGS-707-B
(F) EGF-707-B



(A) XGA-602-B
(S) XGS-602-B
(F) XGF-602-B



(A) XGA-602-C
(S) XGS-602-C
(F) XGF-602-C



(A) XGA-602-D(濃色)
(S) XGS-602-D(濃色)
(F) XGF-602-D(濃色)



(A) EGA-708-B
(S) EGS-708-B
(F) EGF-708-B



(A) EGA-704-C
(S) EGS-704-C
(F) EGF-704-C



(A) XGA-611-D(濃色)
(S) XGS-611-D(濃色)
(F) XGF-611-D(濃色)



(A) EGA-711-C
(S) EGS-711-C
(F) EGF-711-C

注意事項 ● 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
● 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
● 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

セラキャストXの場合は(A)の品番、グッセラ・Gキャストの場合は(S)の品番、セラキャストFの場合は(F)の品番をお選び下さい。



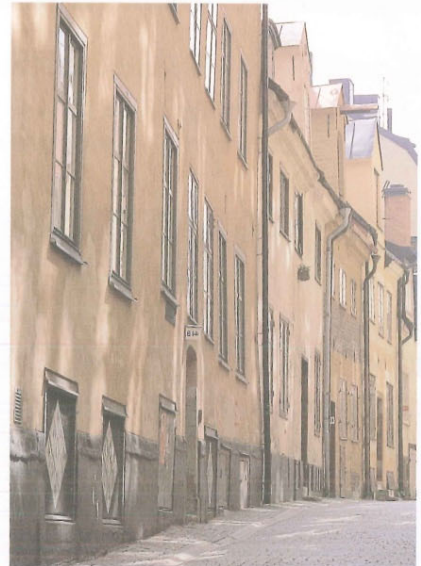
(A) EGA-704-A
(S) EGS-704-A
(F) EGF-704-A



(A) XGA-603-A
(S) XGS-603-A
(F) XGF-603-A



(A) EGA-511-C
(S) EGS-511-C
(F) EGF-511-C



(A) EGA-709-A
(S) EGS-709-A
(F) EGF-709-A



(A) XGA-601-B
(S) XGS-601-B
(F) XGF-601-B



(A) XGA-601-C
(S) XGS-601-C
(F) XGF-601-C



(A) XGA-601-D(濃色)
(S) XGS-601-D(濃色)
(F) XGF-601-D(濃色)



(A) EGA-508-A
(S) EGS-508-A
(F) EGF-508-A



(A) XGA-605-B
(S) XGS-605-B
(F) XGF-605-B



(A) XGA-605-C
(S) XGS-605-C
(F) XGF-605-C



(A) XGA-605-D(濃色)
(S) XGS-605-D(濃色)
(F) XGF-605-D(濃色)



(A) EGA-508-C
(S) EGS-508-C
(F) EGF-508-C



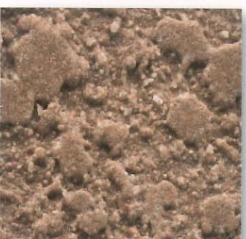
(A) XGA-604-B
(S) XGS-604-B
(F) XGF-604-B



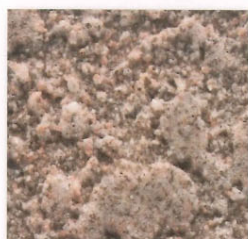
(A) XGA-604-C
(S) XGS-604-C
(F) XGF-604-C



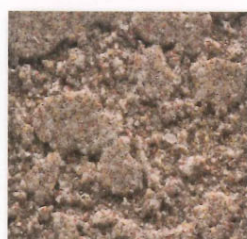
(A) XGA-604-D(濃色)
(S) XGS-604-D(濃色)
(F) XGF-604-D(濃色)



(A) EGA-512-D(濃色)
(S) EGS-512-D(濃色)
(F) EGF-512-D(濃色)



(A) EGA-706-C
(S) EGS-706-C
(F) EGF-706-C



(A) EGA-712-C
(S) EGS-712-C
(F) EGF-712-C



(A) XGA-613-D(濃色)
(S) XGS-613-D(濃色)
(F) XGF-613-D(濃色)

(濃色)・・・濃色の表示は別途見積りとなります。

天然石調(割肌模様)

セラキューブEX

CERACUBE EX / 高品質アクリルタイプ

グッセラ®Gキューブ

GOOD CERA・G CUBE / 微弾性シリコンタイプ

味わいのある立体的な肌合いと奥深い表情。

ボリュームある仕上がり感と新鮮な色彩を特長とした、天然石調(割肌模様)の仕上げです。

豊富な色数と立体的なテクスチャーが、建築空間に味わいのある奥深い美しさと存在感を魅力的にアピールします。



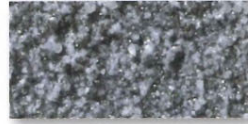
Aハウス 設計/株式会社小川設計



セラキューブEXの場合は(A)の品番、グッセラ・Gキューブの場合は(S)の品番をお選び下さい。



(A) CE-201-B
(S) CES-201-B



(A) CE-201-C
(S) CES-201-C



(A) CE-201-D(濃色)
(S) CES-201-D(濃色)



(A) CE-202-A
(S) CES-202-A



(A) CE-202-B
(S) CES-202-B



(A) CE-202-C
(S) CES-202-C



(A) CE-202-D(濃色)
(S) CES-202-D(濃色)



(A) CE-203-A
(S) CES-203-A



(A) CE-203-B
(S) CES-203-B



(A) CE-203-C
(S) CES-203-C



(A) CE-203-D(濃色)
(S) CES-203-D(濃色)



(A) CE-204-A
(S) CES-204-A



(A) CE-204-B
(S) CES-204-B



(A) CE-204-C
(S) CES-204-C



(A) CE-204-D(濃色)
(S) CES-204-D(濃色)



(A) CE-205-A
(S) CES-205-A



(A) CE-205-B
(S) CES-205-B



(A) CE-205-C
(S) CES-205-C



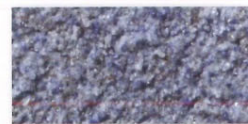
(A) CE-205-D(濃色)
(S) CES-205-D(濃色)



(A) CE-206-A
(S) CES-206-A



(A) CE-206-B
(S) CES-206-B



(A) CE-206-C
(S) CES-206-C



(A) CE-206-D(濃色)
(S) CES-206-D(濃色)



(A) CE-207-A
(S) CES-207-A



(A) CE-207-B
(S) CES-207-B



(A) CE-207-C
(S) CES-207-C



(A) CE-207-D(濃色)
(S) CES-207-D(濃色)



(A) CE-208-A
(S) CES-208-A



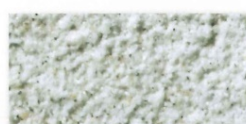
(A) CE-208-B
(S) CES-208-B



(A) CE-208-C
(S) CES-208-C



(A) CE-208-D(濃色)
(S) CES-208-D(濃色)



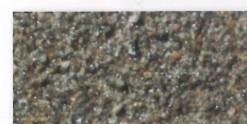
(A) CE-209-A
(S) CES-209-A



(A) CE-209-B
(S) CES-209-B



(A) CE-209-C
(S) CES-209-C



(A) CE-209-D(濃色)
(S) CES-209-D(濃色)



(A) CE-210-A
(S) CES-210-A



(A) CE-210-B
(S) CES-210-B



(A) CE-210-C
(S) CES-210-C



(A) CE-210-D(濃色)
(S) CES-210-D(濃色)

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

セラキューブEXの場合は(A)の品番、グッセラ・Gキューブの場合は(S)の品番をお選び下さい。



(A) CE-211-A
(S) CES-211-A



(A) CE-211-B
(S) CES-211-B



(A) CE-211-C
(S) CES-211-C



(A) CE-211-D(濃色)
(S) CES-211-D(濃色)



(A) CE-212-A
(S) CES-212-A



(A) CE-212-B
(S) CES-212-B



(A) CE-212-C
(S) CES-212-C



(A) CE-212-D(濃色)
(S) CES-212-D(濃色)



(A) CE-213-A
(S) CES-213-A



(A) CE-213-B
(S) CES-213-B



(A) CE-213-C
(S) CES-213-C



(A) CE-213-D(濃色)
(S) CES-213-D(濃色)



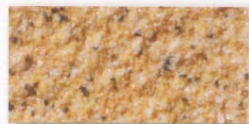
(A) CE-214-A
(S) CES-214-A



(A) CE-214-B
(S) CES-214-B



(A) CE-214-C
(S) CES-214-C



(A) CE-214-D(濃色)
(S) CES-214-D(濃色)



(A) CE-215-A
(S) CES-215-A



(A) CE-215-B
(S) CES-215-B



(A) CE-215-C
(S) CES-215-C



(A) CE-215-D(濃色)
(S) CES-215-D(濃色)



(A) CE-216-A
(S) CES-216-A



(A) CE-216-B
(S) CES-216-B



(A) CE-216-C
(S) CES-216-C



(A) CE-216-D(濃色)
(S) CES-216-D(濃色)



(A) CE-217-A
(S) CES-217-A



(A) CE-217-B
(S) CES-217-B



(A) CE-217-C
(S) CES-217-C



(A) CE-217-D(濃色)
(S) CES-217-D(濃色)



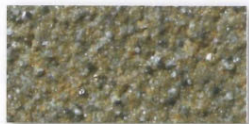
(A) CE-218-A
(S) CES-218-A



(A) CE-218-B
(S) CES-218-B



(A) CE-218-C
(S) CES-218-C



(A) CE-218-D(濃色)
(S) CES-218-D(濃色)



(A) CE-219-A
(S) CES-219-A



(A) CE-219-B
(S) CES-219-B



(A) CE-219-C
(S) CES-219-C



(A) CE-219-D(濃色)
(S) CES-219-D(濃色)



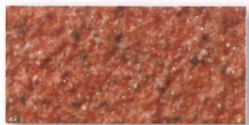
(A) CE-220-A
(S) CES-220-A



(A) CE-220-B
(S) CES-220-B



(A) CE-220-C
(S) CES-220-C



(A) CE-220-D(濃色)
(S) CES-220-D(濃色)

(濃色)・・・濃色の表示は別途見積りとなります。

天然石調（平滑模様）

セラフラット

CERAFLAT / 高品質アクリルタイプ

ナチュラル&ソフト、滑らかな肌ざわり。

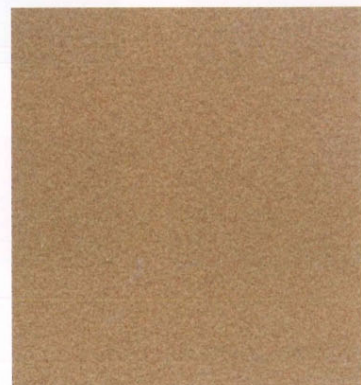
テクスチャーは、平滑で細かい小模様を形成し、滑らかな肌ざわりに仕上がります。
建築空間をやわらかい印象で演出します。



岡山陸上競技場(岡山県) 設計/株式会社東畑建築事務所



三次市宮下原住宅 第一期(広島県) 設計/株式会社感性舎





FA-111-B



FA-111-D(濃色)



FA-126-A



FA-126-B



FA-126-D(濃色)



FA-128-A



FA-128-B



FA-128-D(濃色)



FA-112-A



FA-112-B



FA-112-D(濃色)



FA-114-A



FA-114-B



FA-114-D(濃色)



FA-122-A



FA-122-B



FA-122-D(濃色)



FA-116-A



FA-116-B



FA-116-D(濃色)

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。



FA-113-A



FA-113-B



FA-113-D(濃色)



FA-121-A



FA-121-B



FA-121-C



FA-123-A



FA-123-B



FA-123-D(濃色)



FA-120-A



FA-120-B



FA-120-D(濃色)



FA-118-A



FA-118-B



FA-118-D(濃色)



FA-125-A



FA-125-B



FA-125-D(濃色)



FA-119-A



FA-119-B



FA-119-D(濃色)

(濃色)・・・濃色の表示は別途見積りとなります。

砂壁模様

セラスキン®

CERASKIN / 高品質アクリルタイプ

セラスキン® Si

CERASKIN Si / 微弾性シリコンタイプ

セラスキン® F

CERASKIN F / フッ素タイプ

カラーセラミックスのパイオニアブランド。

1956年に仕上塗材で初めて、有色陶磁器質骨材や天然石を使った砂壁模様の吹付材「セラスキン」を開発し発売して以来、半世紀近くにわたり、官公庁・各種施設から一般住宅まで幅広く採用されています。その間、技術進歩による性能の向上を図り、今日でも高い信頼と評価を得ています。セラスキンシリーズは、「カラーセラミックス」シリーズの原点です。



桜井市立図書館(奈良県) 設計/株式会社東畑建築事務所



セラスキンの場合は(A)の品番、セラスキンSiの場合は(S)の品番、セラスキンFの場合は(F)の品番をお選び下さい。



(A) AT-251-B / (S) ATS-251-B
(F) ATF-251-B



(A) AT-251-F / (S) ATS-251-F
(F) ATF-251-F



(A) AT-251-H(濃色) / (S) ATS-251-H(濃色)
(F) ATF-251-H(濃色)



(A) AT-282-B / (S) ATS-282-B
(F) ATF-282-B



(A) AT-282-F / (S) ATS-282-F
(F) ATF-282-F



(A) AT-282-H(濃色) / (S) ATS-282-H(濃色)
(F) ATF-282-H(濃色)



(A) AT-253-B / (S) ATS-253-B
(F) ATF-253-B



(A) AT-253-F / (S) ATS-253-F
(F) ATF-253-F



(A) AT-253-H(濃色) / (S) ATS-253-H(濃色)
(F) ATF-253-H(濃色)



(A) AT-256-B / (S) ATS-256-B
(F) ATF-256-B



(A) AT-256-F / (S) ATS-256-F
(F) ATF-256-F



(A) AT-256-H(濃色) / (S) ATS-256-H(濃色)
(F) ATF-256-H(濃色)



(A) AT-273-B / (S) ATS-273-B
(F) ATF-273-B



(A) AT-273-F / (S) ATS-273-F
(F) ATF-273-F



(A) AT-273-H(濃色) / (S) ATS-273-H(濃色)
(F) ATF-273-H(濃色)



(A) AT-283-B / (S) ATS-283-B
(F) ATF-283-B



(A) AT-283-F / (S) ATS-283-F
(F) ATF-283-F



(A) AT-283-H(濃色) / (S) ATS-283-H(濃色)
(F) ATF-283-H(濃色)



(A) AT-257-B / (S) ATS-257-B
(F) ATF-257-B



(A) AT-257-F / (S) ATS-257-F
(F) ATF-257-F



(A) AT-257-H(濃色) / (S) ATS-257-H(濃色)
(F) ATF-257-H(濃色)



(A) AT-267-B / (S) ATS-267-B
(F) ATF-267-B



(A) AT-267-F / (S) ATS-267-F
(F) ATF-267-F



(A) AT-267-H(濃色) / (S) ATS-267-H(濃色)
(F) ATF-267-H(濃色)



(A) AT-258-B / (S) ATS-258-B
(F) ATF-258-B



(A) AT-258-F / (S) ATS-258-F
(F) ATF-258-F



(A) AT-258-H(濃色) / (S) ATS-258-H(濃色)
(F) ATF-258-H(濃色)

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がり色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

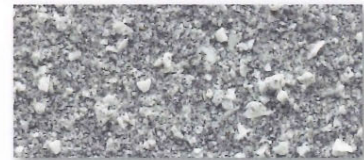
セラスキン®の場合は(A)の品番、セラスキン®Siの場合は(Si)の品番、セラスキン®Fの場合は(F)の品番をお選び下さい。



(A) AT-261-B / (Si) ATS-261-B
(F) ATF-261-B



(A) AT-261-F / (Si) ATS-261-F
(F) ATF-261-F



(A) AT-261-H(濃色) / (Si) ATS-261-H(濃色)
(F) ATF-261-H(濃色)



(A) AT-281-B / (Si) ATS-281-B
(F) ATF-281-B



(A) AT-281-F / (Si) ATS-281-F
(F) ATF-281-F



(A) AT-281-H(濃色) / (Si) ATS-281-H(濃色)
(F) ATF-281-H(濃色)



(A) AT-263-B / (Si) ATS-263-B
(F) ATF-263-B



(A) AT-263-F / (Si) ATS-263-F
(F) ATF-263-F



(A) AT-263-H(濃色) / (Si) ATS-263-H(濃色)
(F) ATF-263-H(濃色)



(A) AT-266-B / (Si) ATS-266-B
(F) ATF-266-B



(A) AT-266-F / (Si) ATS-266-F
(F) ATF-266-F



(A) AT-266-H(濃色) / (Si) ATS-266-H(濃色)
(F) ATF-266-H(濃色)



(A) AT-262-B / (Si) ATS-262-B
(F) ATF-262-B



(A) AT-262-F / (Si) ATS-262-F
(F) ATF-262-F



(A) AT-262-H(濃色) / (Si) ATS-262-H(濃色)
(F) ATF-262-H(濃色)



(A) AT-254-B / (Si) ATS-254-B
(F) ATF-254-B



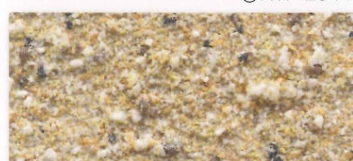
(A) AT-254-F / (Si) ATS-254-F
(F) ATF-254-F



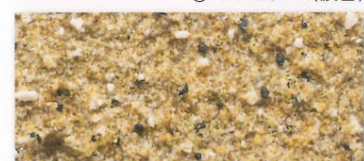
(A) AT-254-H(濃色) / (Si) ATS-254-H(濃色)
(F) ATF-254-H(濃色)



(A) AT-255-B / (Si) ATS-255-B
(F) ATF-255-B



(A) AT-255-F / (Si) ATS-255-F
(F) ATF-255-F



(A) AT-255-H(濃色) / (Si) ATS-255-H(濃色)
(F) ATF-255-H(濃色)



(A) AT-269-B / (Si) ATS-269-B
(F) ATF-269-B



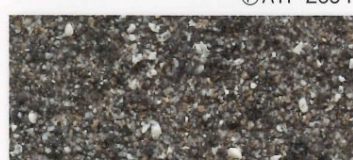
(A) AT-269-F / (Si) ATS-269-F
(F) ATF-269-F



(A) AT-269-H(濃色) / (Si) ATS-269-H(濃色)
(F) ATF-269-H(濃色)



(A) AT-270-B / (Si) ATS-270-B
(F) ATF-270-B



(A) AT-270-F / (Si) ATS-270-F
(F) ATF-270-F



(A) AT-270-H(濃色) / (Si) ATS-270-H(濃色)
(F) ATF-270-H(濃色)

(濃色)・・・濃色の表示は別途見積りとなります。

鮮やかなグラデーションが創り出す色彩美。

「ARENAMURO」とは砂壁と言う意味です。

古いイスラム建築の格調を開発のコンセプトとしました。

陶砂と天然砂との組み合わせにより、グラデーション豊かな色彩を得る事ができました。

塗材のベースにシリコン樹脂を採用しましたので耐候性、耐汚染性に優れています。





AM-100-A



AM-100-B



AM-100-C



AM-100-D(濃色)



AM-101-A



AM-101-B



AM-101-C



AM-101-D(濃色)



AM-102-A



AM-102-B



AM-102-C



AM-102-D(濃色)



AM-103-A



AM-103-B



AM-103-C



AM-103-D(濃色)



AM-104-A



AM-104-B



AM-104-C



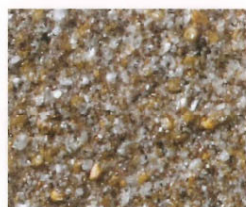
AM-104-D(濃色)



AM-105-A



AM-105-B



AM-105-C



AM-105-D(濃色)



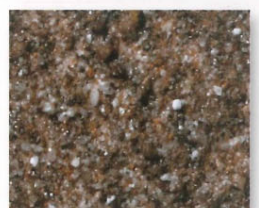
AM-106-A



AM-106-B



AM-106-C



AM-106-D(濃色)

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。



AM-107-A



AM-107-B



AM-107-C



AM-107-D(濃色)



AM-108-A



AM-108-B



AM-108-C



AM-108-D(濃色)



AM-109-A



AM-109-B



AM-109-C



AM-109-D(濃色)



AM-110-A



AM-110-B



AM-110-C



AM-110-D(濃色)



AM-111-A



AM-111-B



AM-111-C



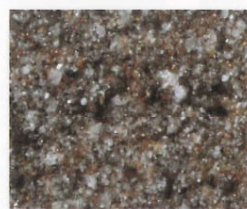
AM-111-D(濃色)



AM-112-A



AM-112-B



AM-112-C



AM-112-D(濃色)

砂壁粗面模様

セラカット

CERACUT / 高品質アクリルタイプ

天然石そのものの味わいを活かした骨材粗面仕上げ。

6~250メッシュの有色陶磁器質骨材を使用した多彩色・粗面状の仕上塗材。

セラカットは荒々しくラフなテクスチャーを壁面に与えるので、建物にダイナミックな個性を与えます。



活水学院健康生活学部校舎(長崎県) 設計/株式会社一粒ヴォーリス建築事務所



土壁模様

テラックス

TERRAX / 高品質アクリルタイプ

グッセラ®Gテラックス

GOOD CERA®G TERRAX / 微弾性シリコンタイプ

ぬくもりのある土の質感を表現。

土のぬくもりを持ったシンプルな土壁模様。

流砂のような滑らかさを持った肌合いは、しっとりとした落ち着きある壁面を演出します。

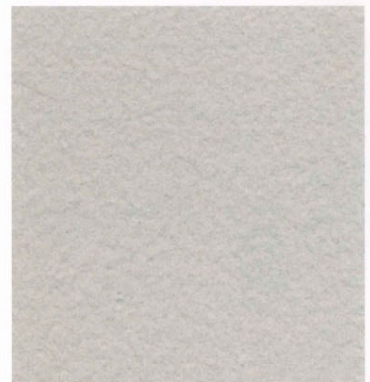
内壁に使用すると、やわらかであたたかな空間を演出します。



平戸市ふれあいセンター(長崎県) 設計/株式会社久米設計



ジーニアスギャラリー(兵庫県) 設計/アラン・カレ



テラックスの場合は(A)の品番、グッセラ・Gテラックスの場合は(S)の品番をお選び下さい。



(A) TR-251-A
(S) TRS-251-A



(A) TR-251-B
(S) TRS-251-B



(A) TR-251-C
(S) TRS-251-C



(A) TR-252-A
(S) TRS-252-A



(A) TR-252-B
(S) TRS-252-B



(A) TR-252-C
(S) TRS-252-C



(A) TR-253-A
(S) TRS-253-A



(A) TR-253-B
(S) TRS-253-B



(A) TR-253-C
(S) TRS-253-C



(A) TR-254-A
(S) TRS-254-A



(A) TR-254-B
(S) TRS-254-B



(A) TR-254-C
(S) TRS-254-C



(A) TR-255-A
(S) TRS-255-A



(A) TR-255-B
(S) TRS-255-B



(A) TR-255-C
(S) TRS-255-C

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色遣いはあらかじめご了承下さい。
○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

テラックスの場合は(A)の品番、グッセラ・Gテラックスの場合は(S)の品番をお選び下さい。



(A) TR-256-A
(S) TRS-256-A



(A) TR-256-B
(S) TRS-256-B



(A) TR-256-C
(S) TRS-256-C



(A) TR-257-A
(S) TRS-257-A



(A) TR-257-B
(S) TRS-257-B



(A) TR-257-C
(S) TRS-257-C



(A) TR-258-A
(S) TRS-258-A



(A) TR-258-B
(S) TRS-258-B



(A) TR-258-C
(S) TRS-258-C



(A) TR-259-A
(S) TRS-259-A



(A) TR-259-B
(S) TRS-259-B



(A) TR-259-C
(S) TRS-259-C



(A) TR-260-A
(S) TRS-260-A



(A) TR-260-B
(S) TRS-260-B



(A) TR-260-C
(S) TRS-260-C

砂壁じゅらく模様

セラベック

CERADECK / 高品質アクリルタイプ

グッセラ・Gベック

GOOD CERA-G PECK / 微弾性シリコンタイプ

建物に落ち着いた表情を作る多彩色・平滑状の仕上塗材。

豊かな仕上感と新鮮な色彩を表現したじゅらく模様の仕上がり。
建築空間に落ち着いた美しさを表現します。



那須トラピスト修道院(栃木県) 施工/高田工業株式会社



セラベックの場合は①の品番、グッセラ・Gベックの場合は②の品番をお選び下さい。



① TP-101
② TPS-101



① TP-102
② TPS-102



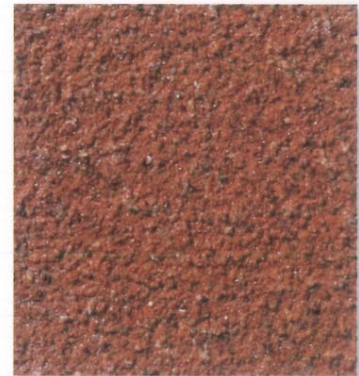
① TP-103
② TPS-103



① TP-104
② TPS-104



① TP-105
② TPS-105



① TP-106
② TPS-106

さざ波模様

セラスキンローラー

CERASKIN ROLLER / 高品質アクリルタイプ

グッセラ®GO-ローラー

GOOD CERDA-G ROLLER / 微弾性シリコンタイプ

デリケートで流れるようなアンジュレーション。石材調ローラー仕上塗材のスタンダード。

繊細で流れるような動きあるパターンをローラーで形成します。

ローラーが削り出す小柄な「さざ波模様」が立体的なテクスチャーと自然石の表情を表現。

またオール水系&オールローラー工法の為、人や環境にも優しい仕上塗材です。



兵庫県温泉町「すこやかドーム」(兵庫県) 設計/有限会社空間設計社





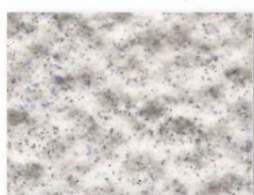
FM-507-B



FM-501-A



FM-501-B



FM-501-C



FM-501-D



FM-502-A



FM-502-B



FM-502-C



FM-502-D



FM-503-A



FM-503-B



FM-503-C



FM-503-D



FM-504-A



FM-504-B



FM-504-C



FM-504-D



FM-505-A



FM-505-B



FM-505-C



FM-505-D

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。



RG-501



RG-503



RG-504



RG-502

押え模様(オプション)



RG-505



RG-506



RG-507



RG-508



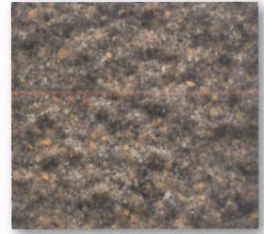
RG-509



RG-510



RG-511



RG-512



RG-513



RG-514



RG-515



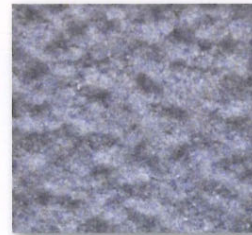
RG-516



RG-517



RG-518



RG-519



RG-520

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

天然石調(さざ波模様)

ファインローラー[®]Si

FINE ROLLER Si / 微弾性シリコンタイプ

ファインローラー[®]F

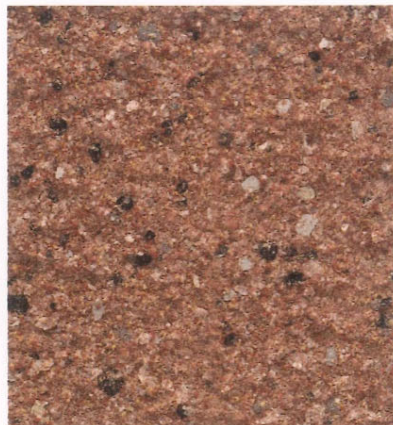
FINE ROLLER F / フッ素タイプ

ローラー施工で重厚な天然石調を表現。

カラーセラミックス ローラーシリーズのトップグレード。

カラーマイカ(雲母)配合で多彩な模様を演出し、重厚な天然石調の表情を与えます。

塗材のベースにシリコン樹脂及びフッ素樹脂を採用しているため耐候性にも優れています。



ファイノラーSiの場合は㊟の品番、ファイノラーFの場合は㊦の品番をお選び下さい。



㊟ RF-2
㊦ RFF-2



㊟ RF-4
㊦ RFF-4



㊟ RF-6
㊦ RFF-6



㊟ RF-8
㊦ RFF-8



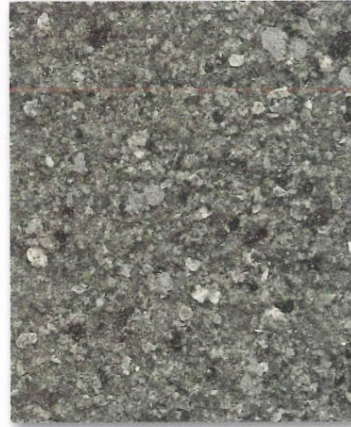
㊟ RF-10
㊦ RFF-10



㊟ RF-12
㊦ RFF-12



㊟ RF-13
㊦ RFF-13



㊟ RF-16
㊦ RFF-16



㊟ RF-25
㊦ RFF-25



㊟ RF-26
㊦ RFF-26



㊟ RF-28
㊦ RFF-28



㊟ RF-30
㊦ RFF-30

注意事項
 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
 ○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

平滑模様

ハイシーカラー

HICYCOLOR / 高品質アクリルタイプ

グッセラ・Gハイシー

GOOD CERAMIC / シリコンタイプ

ハイシーカラーF

HICYCOLOR F / フッ素タイプ

下地の凹凸を活かして豪華にカラーチェンジ。

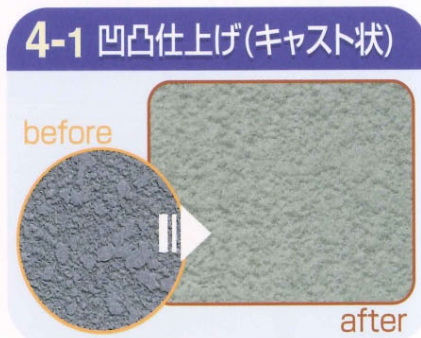
建築物の外壁には様々な模様をもつ仕上材が使われています。特に近年、サイディングボード等凹凸がある仕上げが多数あります。

仕上材も経過年数や立地条件により汚染や劣化が進み、改修の必要性が生じます。

ハイシーシリーズは既存の凹凸がある下地の模様を最大限に活かし、新しい色に塗り替えると共に、素材のカラーセラミックスが、高い意匠性と優れた機能を発揮します。また、施工性も容易な為、ローコストで高い価値を生み出す改修に最適な優れた仕上塗材です。



下地の模様を活かした塗り替えに最適です。



※施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調/パターンは異なってきます。

ハイシーカラーの場合は(A)の品番、グッセラ・Gハイシーの場合は(S)の品番、ハイシーカラーFの場合は(F)の品番をお選び下さい。



(A) HA-101 / (S) HAS-101
(F) HAF-101



(A) HA-109 / (S) HAS-109
(F) HAF-109



(A) HA-113 / (S) HAS-113
(F) HAF-113



(A) HA-104 / (S) HAS-104
(F) HAF-104



(A) HA-106 / (S) HAS-106
(F) HAF-106



(A) HA-115 / (S) HAS-115
(F) HAF-115



(A) HA-110 / (S) HAS-110
(F) HAF-110



(A) HA-316 / (S) HAS-316
(F) HAF-316



(A) HA-107 / (S) HAS-107
(F) HAF-107



(A) HA-108 / (S) HAS-108
(F) HAF-108



(A) HA-112 / (S) HAS-112
(F) HAF-112



(A) HA-103 / (S) HAS-103
(F) HAF-103

※HA-114・HAS-114・HAF-114の色目は廃番となりましたので、あらかじめご了承下さい。

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

創作模様(厚塗り)

コテファイン®

KOTEFINE / 高品質アクリルタイプ

コテファイン® Si

KOTEFINE Si / 微弾性シリコンタイプ

カラーセラミックスならではの本格的な造形美と多彩な色彩で建物を演出します。

様々な器具を活用して立体感ある意匠を自由に創造します。
骨材発色により多彩な発色と奥行き感ある色彩を表現します。

ダイナ タイプ

大きな粒度と大胆な凹凸模様が特長。個性的で迫力のあるデザインが魅力です。



桃山学院大学チャペル棟 設計監理/日建設計



サンドビーチ



ブラシロール



クシペラランダム



スタック(クシ目ローラー)



うすしお



ランダム



タッチライン



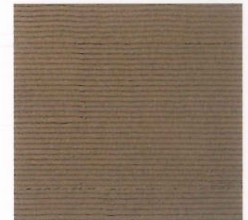
スパイラル



トラバーチン



まつはだ



クシペララージパターン

プッツ タイプ

骨材を転がす事で生まれる大胆な陰影。流れるような立体模様が魅力です。



倉吉交流プラザ(鳥取県) 設計監理/シーザーペリ大建設計共同企業体



横引き



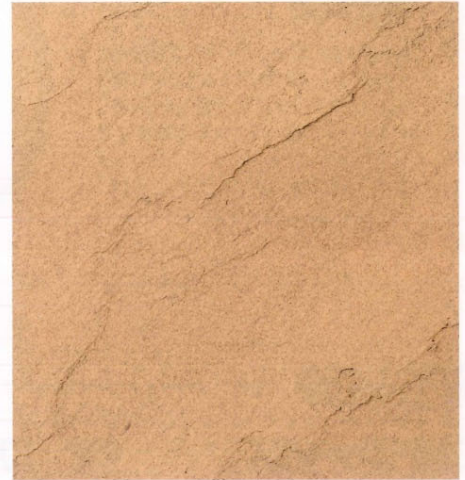
プッツロール

サガン タイプ

砂岩の割肌面をイメージした仕上げ。自然な風合とテクスチャーが特長です。



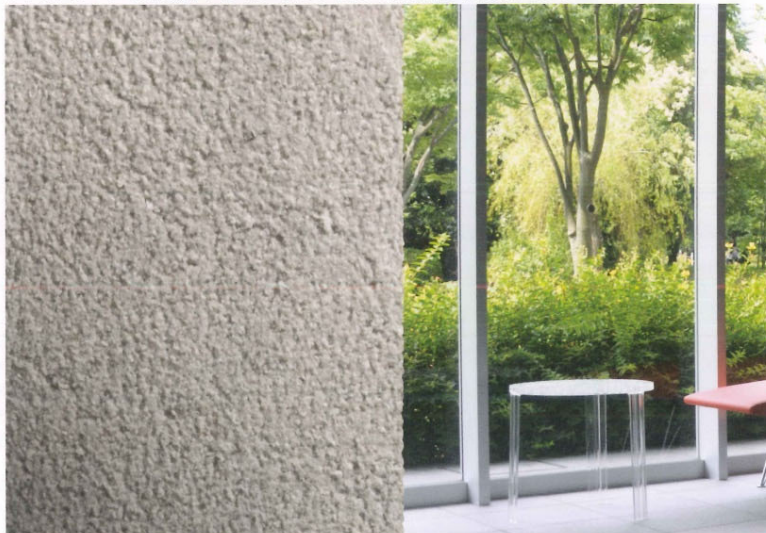
千丁町総合福祉文化センター(熊本県) 設計監理/株式会社楠山設計九州支店



砂岩調(割肌模様)

ライム タイプ

ライムストーン(石灰岩)ならではの、シンプルで落ち着いた質感です。



ライムストーン調(平滑模様)

シルキー タイプ

きめが細かく、絹のような滑らかな表情。ぬくもりと味わい深さを演出します。



芦屋大学附属高等学校4号館(兵庫県) 設計監理/株式会社日建設計



スパイラル



ステヤーズ



ブラシロール



浮雲

コテファインの場合は(A)の品番、コテファインSiの場合は(S)の品番をお選び下さい。

ダイナ タイプ



(A) DBA-1
(S) SBS-1



(A) DBA-2
(S) SBS-2



(A) DBA-3
(S) SBS-3



(A) DBA-4
(S) SBS-4



(A) DBA-5
(S) SBS-5



(A) DBA-6
(S) SBS-6



(A) DBA-7
(S) SBS-7



(A) DBA-8
(S) SBS-8



(A) DBA-9
(S) SBS-9



(A) DBA-10
(S) SBS-10



(A) DBA-11
(S) SBS-11



(A) DBA-12
(S) SBS-12

ブツツ タイプ



(A) PBA-1
(S) PBS-1



(A) PBA-2
(S) PBS-2



(A) PBA-3
(S) PBS-3



(A) PBA-4
(S) PBS-4



(A) PBA-5
(S) PBS-5



(A) PBA-6
(S) PBS-6



(A) PBA-7
(S) PBS-7



(A) PBA-8
(S) PBS-8



(A) PBA-9
(S) PBS-9



(A) PBA-10
(S) PBS-10



(A) PBA-11
(S) PBS-11



(A) PBA-12
(S) PBS-12

注意事項 ○ ブツツの白石について:ブツツは上記のカラーサンプルに白石が入る仕様となります。(上記カラーサンプルに白石は入っていません。)
○ ブツツのご注文について:主材下塗りはダイナやサガンの材料(白石なし)と同じになります。ご注文の際はPBS-○下塗用、上塗りはPBS-○上塗用をお願いします。

サガン タイプ



(A) SBA-1
(S) SBS-1



(A) SBA-2
(S) SBS-2



(A) SBA-3
(S) SBS-3



(A) SBA-4
(S) SBS-4



(A) SBA-5
(S) SBS-5



(A) SBA-6
(S) SBS-6



(A) SBA-7
(S) SBS-7



(A) SBA-8
(S) SBS-8



(A) SBA-9
(S) SBS-9



(A) SBA-10
(S) SBS-10



(A) SBA-11
(S) SBS-11



(A) SBA-12
(S) SBS-12

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

コテファインの場合は(A)の品番、コテファインSiの場合は(S)の品番をお選び下さい。

ライム タイプ



(A) LBA-1
(S) LBS-1



(A) LBA-2
(S) LBS-2



(A) LBA-3
(S) LBS-3



(A) LBA-5
(S) LBS-5



(A) LBA-6
(S) LBS-6



(A) LBA-8
(S) LBS-8



(A) LBA-9
(S) LBS-9



(A) LBA-10
(S) LBS-10



(A) LBA-11
(S) LBS-11



(A) LBA-12
(S) LBS-12

シルキー タイプ



(A) MBA-1
(S) MBS-1



(A) MBA-2
(S) MBS-2



(A) MBA-3
(S) MBS-3



(A) MBA-4
(S) MBS-4



(A) MBA-5
(S) MBS-5



(A) MBA-6
(S) MBS-6



(A) MBA-7
(S) MBS-7



(A) MBA-8
(S) MBS-8



(A) MBA-9
(S) MBS-9



(A) MBA-10
(S) MBS-10

様々な創作模様と顔料発色によるシンプルな色彩で建物を演出します。

様々な器具を活用して手創り感ある意匠を自由に創造します。
顔料発色によりシンプルな色彩と豊富なカラーバリエーションが魅力です。

コテ塗工法



丸ゴテ

ホゴテ

角ゴテ

先付け仕上げゴテ

ローラー工法



ウールローラー

くし目ローラー

レリーフローラーB

砂骨ローラー

ヘッドカットローラー

レリーフローラーL

吹付工法



ジュラクガン

スタックガン

リシンガン

その他造形器具工法



スポンジ

ダスター剛毛

クシベラ



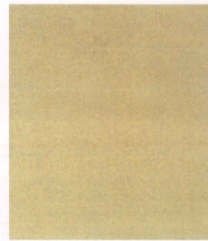
スパイラル



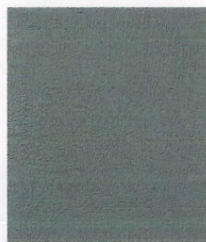
ランダム



ステヤーズ



フラット(Aタイプ)



フラット(Bタイプ)



フツッロール



フツッライン



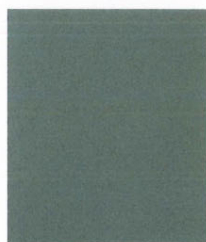
マステックパターン



レリーフ(Aタイプ)



レリーフ(Bタイプ)



ジュラク調



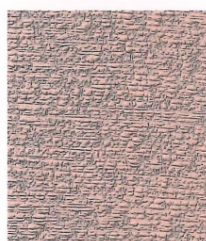
砂壁模様



スタック(吹放し)



スタック(ヘッド押え)



スタック(クシ目ローラー)



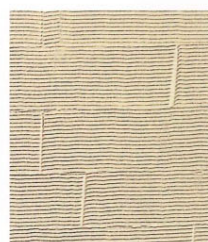
ブラシストライプ



ブラシロール



スポンジパターン



クシベラパターン
※ラージタイプもあります



TWS-111



TWS-121



TWS-131



TWS-141



TWS-151



TWS-112



TWS-122



TWS-132



TWS-142



TWS-152



TWS-113



TWS-123



TWS-133



TWS-143



TWS-153



TWS-114



TWS-124



TWS-134



TWS-144



TWS-154



TWS-211



TWS-221



TWS-231



TWS-241



TWS-251



TWS-212



TWS-222



TWS-232



TWS-242



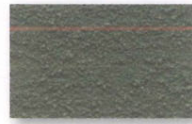
TWS-252



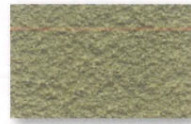
TWS-213



TWS-223



TWS-233



TWS-243



TWS-253



TWS-311



TWS-321



TWS-331



TWS-341



TWS-351



TWS-312



TWS-322



TWS-332



TWS-342



TWS-352



TWS-313



TWS-323



TWS-333



TWS-343



TWS-353



TWS-314



TWS-324



TWS-334



TWS-344



TWS-354

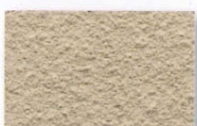
注意事項 ○ 写真のパターンは、吹付工法のジュラク調です。同じ色調でも、仕上方法、使用する骨材やその量により、色調が多少異なって見える場合があります。
 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上りの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。



TWS-411



TWS-421



TWS-431



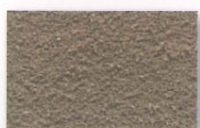
TWS-441



TWS-451



TWS-412



TWS-422



TWS-432



TWS-442



TWS-452



TWS-413



TWS-423



TWS-433



TWS-443



TWS-453



TWS-511



TWS-521



TWS-531



TWS-541



TWS-551



TWS-512



TWS-522



TWS-532



TWS-542



TWS-552



TWS-513



TWS-523



TWS-533



TWS-543



TWS-553



TWS-514



TWS-524



TWS-534



TWS-544



TWS-554



TWS-611



TWS-621



TWS-631



TWS-641



TWS-651



TWS-612



TWS-622



TWS-632



TWS-642



TWS-652



TWS-613



TWS-623



TWS-633



TWS-643



TWS-653

創作模様(薄塗り)

テラックス2000

TERADAX2000 / 高品質アクリルタイプ

鮮やかな発色とマイカによるアクセントが特長の創作仕上塗材。

カラーセラミックスに顔料による鮮やかな発色とマイカによるアクセントをプラス。

砂、土、石、表情豊かなハイブリッドなカラーセラミックスです。

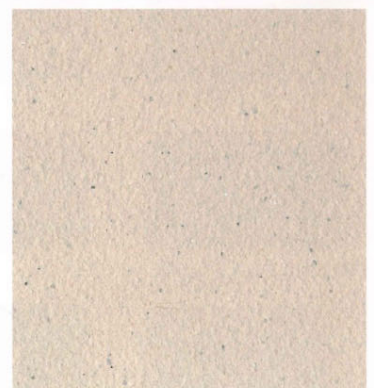
様々な器具を活用して立体感ある意匠を自由に創造します。



上麻生中学校(岐阜県) 設計/大建設株式会社



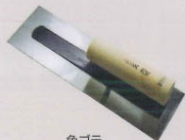
上麻生中学校体育館(岐阜県) 設計/大建設株式会社



テラックス2000の創作意匠バリエーション。 建物の表情を個性的にデザインします。



コテ塗工法



角ゴテ



先付け仕上げゴテ



スパイラル



ステヤーズ



浮雲



塗り放し



吹付工法



リシンガン



土壁模様



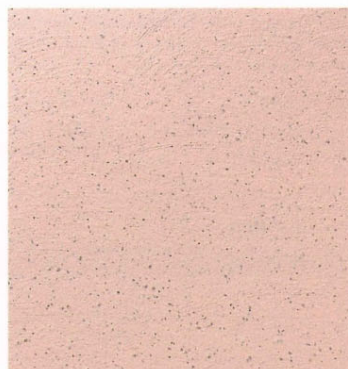
その他造形器具工法



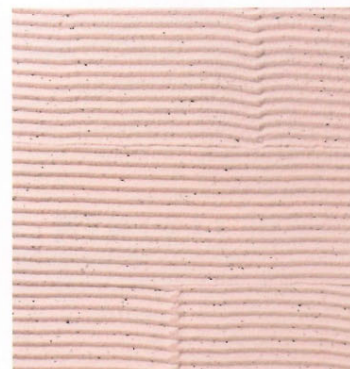
ダスター刷毛



クシペラ



ブラシロール



クシペララージ



TN-202-B



TN-203-C



TN-205-B



TN-206-B



TN-207-C



TN-208-C



TN-202-D



TN-203-D



TN-205-D



TN-206-D



TN-207-D



TN-208-D



TN-202-E



TN-203-E



TN-205-E



TN-206-E



TN-207-E



TN-208-E



TN-202-G(濃色)



TN-203-G(濃色)



TN-205-G(濃色)



TN-206-G(濃色)



TN-207-G(濃色)



TN-208-G(濃色)



TN-209-C



TN-210-C



TN-211-B



TN-212-B



TN-213-B



TN-215-B



TN-209-D



TN-210-D



TN-211-D



TN-212-D



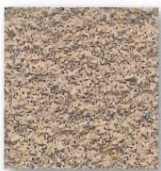
TN-213-D



TN-215-D



TN-209-E



TN-210-E



TN-211-E



TN-212-E



TN-213-E



TN-215-E



TN-209-G(濃色)



TN-210-G(濃色)



TN-211-G(濃色)



TN-212-G(濃色)



TN-213-G(濃色)



TN-215-G(濃色)

(濃色)・・・濃色の表示は別途見積りとなります。

注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

自然素材の漆喰^{しっくい}で空気がキレイ。室内の空気環境を改善し人々の健康を守ります。

漆喰は古くから自然がもたらす優れた素材として、エジプトのピラミッド等の建築物の壁面に用いられてきました。漆喰の持つ優れた機能によって、悪臭成分の分解、抗菌作用、アレルギー疾患対策、ウイルス不活化、吸放湿性等の様々な効果を発揮します。学校、病院、ホテルや一般の住宅等において室内の空気環境を改善し、人々の健康を守ります。また仕上がりに関しても意匠性のある表情を持ち、自然素材の独特の風合いとなめらかな質感で演出します。



漆喰(しっくい)とは?

漆喰とは消石灰(しょうせっかい)を主成分とした、古くから建築物の内外壁仕上等に用いられてきた建築材料です。地中から掘り出した石灰石(せっかいせき)を焼成・消化したものを消石灰(しょうせっかい)といいます。この消石灰(しょうせっかい)が空気環境を改善する数々の機能を発揮します。





スパイラル



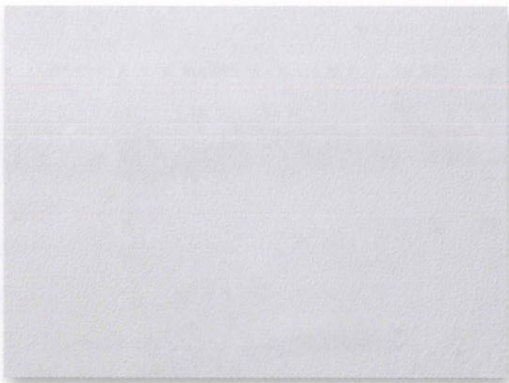
浮雲



ブラシライン



ステヤーズ



塗り放し

砂壁じゅらく模様

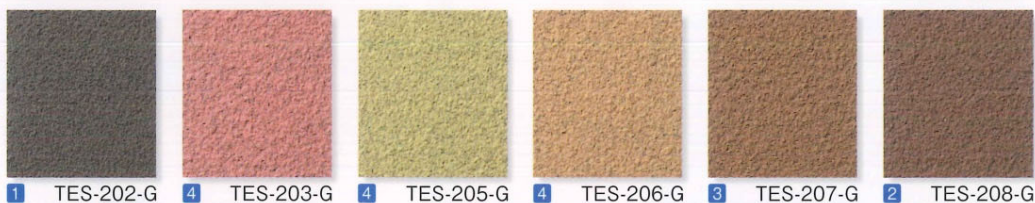
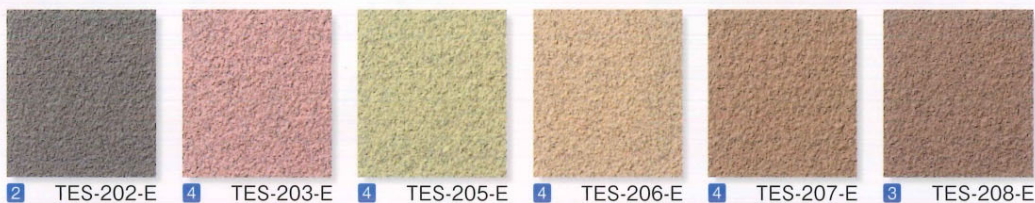
テラクールSi & エコファンデ^{ダブル} (Wエコシステム)

WECOSYSTEM / 微弾性シリコンタイプ

遮熱と断熱の^{ダブル}Wガードで外壁からくる熱を遮断!

建物の外壁表面に当たる太陽熱を遮熱機能が特長のテラクールSiが反射し、また下層の断熱機能が特長のエコファンデが外部熱の侵入を減少させます。この遮熱と断熱のダブルガードで熱を遮断し、建物の室内温度上昇を抑えます。また室内の調整された快適な空気を外部に逃がしません。これによりエアコン等の空調設備の消費電力を低減させ節電に貢献。省エネライフを実現します。





クールアイコン
について

省エネ効果の
高さを表して
います。

5 高い



1 低い



注意事項 ○写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

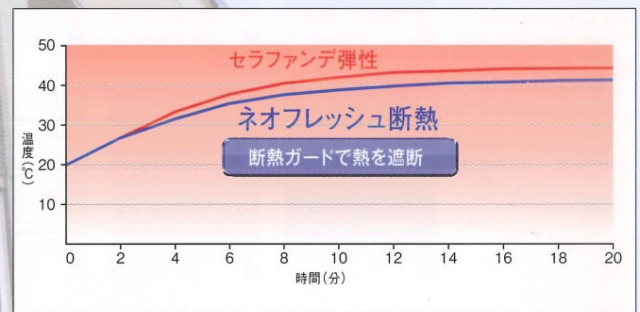
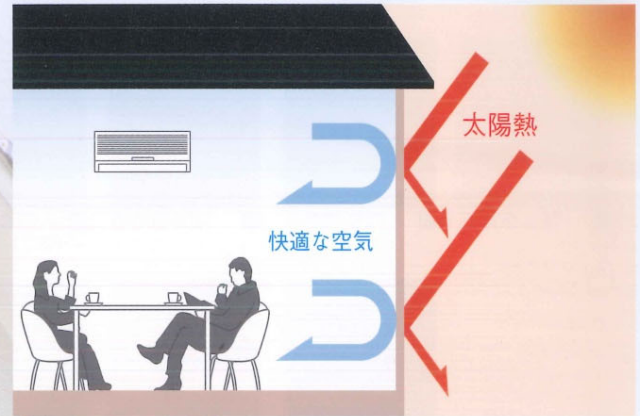
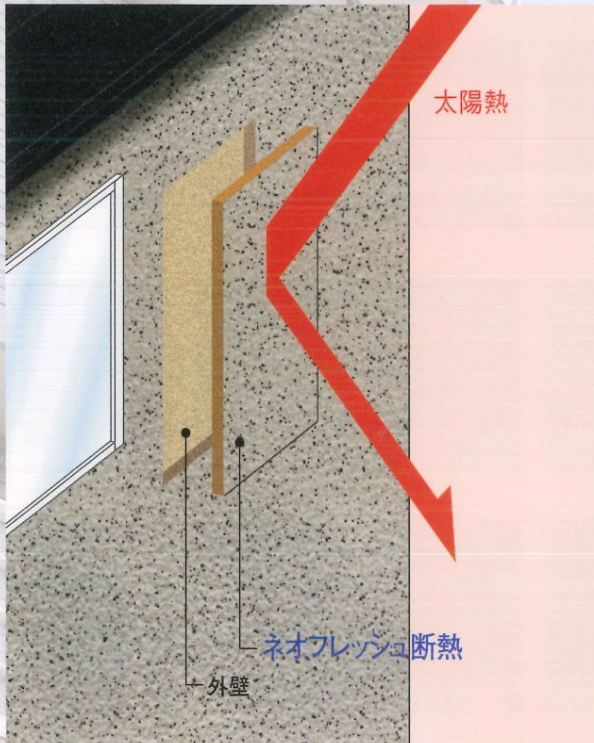
さざなみ模様・平滑模様

ネオフレッシュ断熱

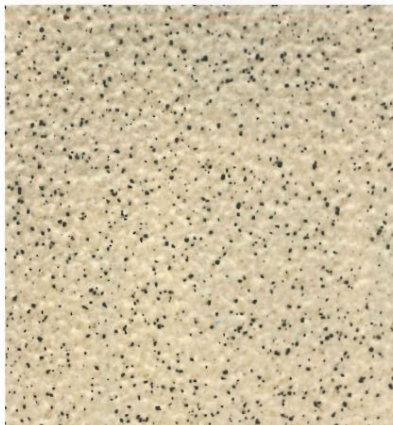
NEOFRESH DANNETSU / 高品質アクリルタイプ

断熱ガードで外壁からくる熱を遮断する省エネ意匠仕上塗材。

断熱機能によって、外部から室内への暑い空気の進入を減少させる省エネ仕様。
仕上がりにトッピングのアクセントを加え、意匠性も優れた仕上塗材です。



※試験方法: 赤外線三菱ランプRF100v125w / ランプ距離250mm / 塗装AL板(200×85mm)裏面測定
※セラファンデ弾性: 省エネ機能のない自社下地調整材



UVマルチコートSi(F)仕様/ローラー仕上



UVマルチコートSi(F)仕様/吹付仕上



ノントップ仕様・メルトトップSi(F)仕様/ローラー仕上



ノントップ仕様・メルトトップSi(F)仕様/吹付仕上

UVマルチコートSi(F)仕様/ローラー仕上



EF-101



EF-102



EF-103



EF-104



EF-105



EF-106



EF-107



EF-108



EF-109

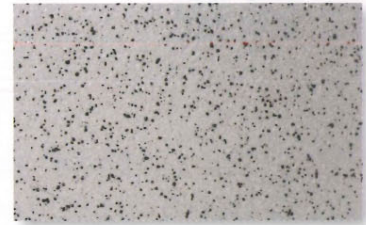
UVマルチコートSi(F)仕様/吹付仕上



EF-101



EF-102



EF-103



EF-104



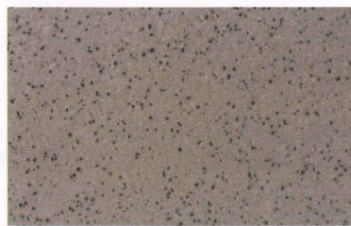
EF-105



EF-106



EF-107



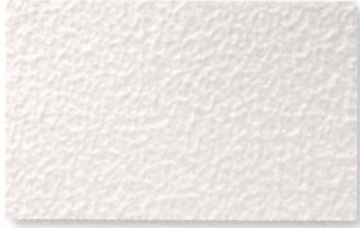
EF-108



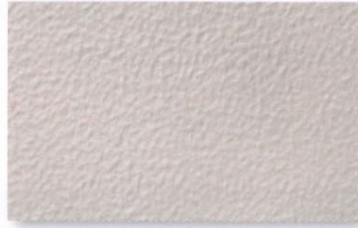
EF-109

注意事項 ◎ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
 ◎ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色遣いはあらかじめご了承下さい。
 ◎ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

ノントップ仕様・メルトップSi(F)仕様/ローラー仕上



EF-101



EF-102



EF-103



EF-104



EF-105



EF-106



EF-107



EF-108



EF-109

ノントップ仕様・メルトップSi(F)仕様/吹付仕上



EF-101



EF-102



EF-103



EF-104



EF-105



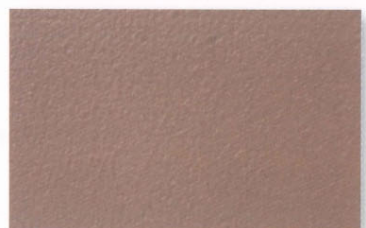
EF-106



EF-107



EF-108



EF-109

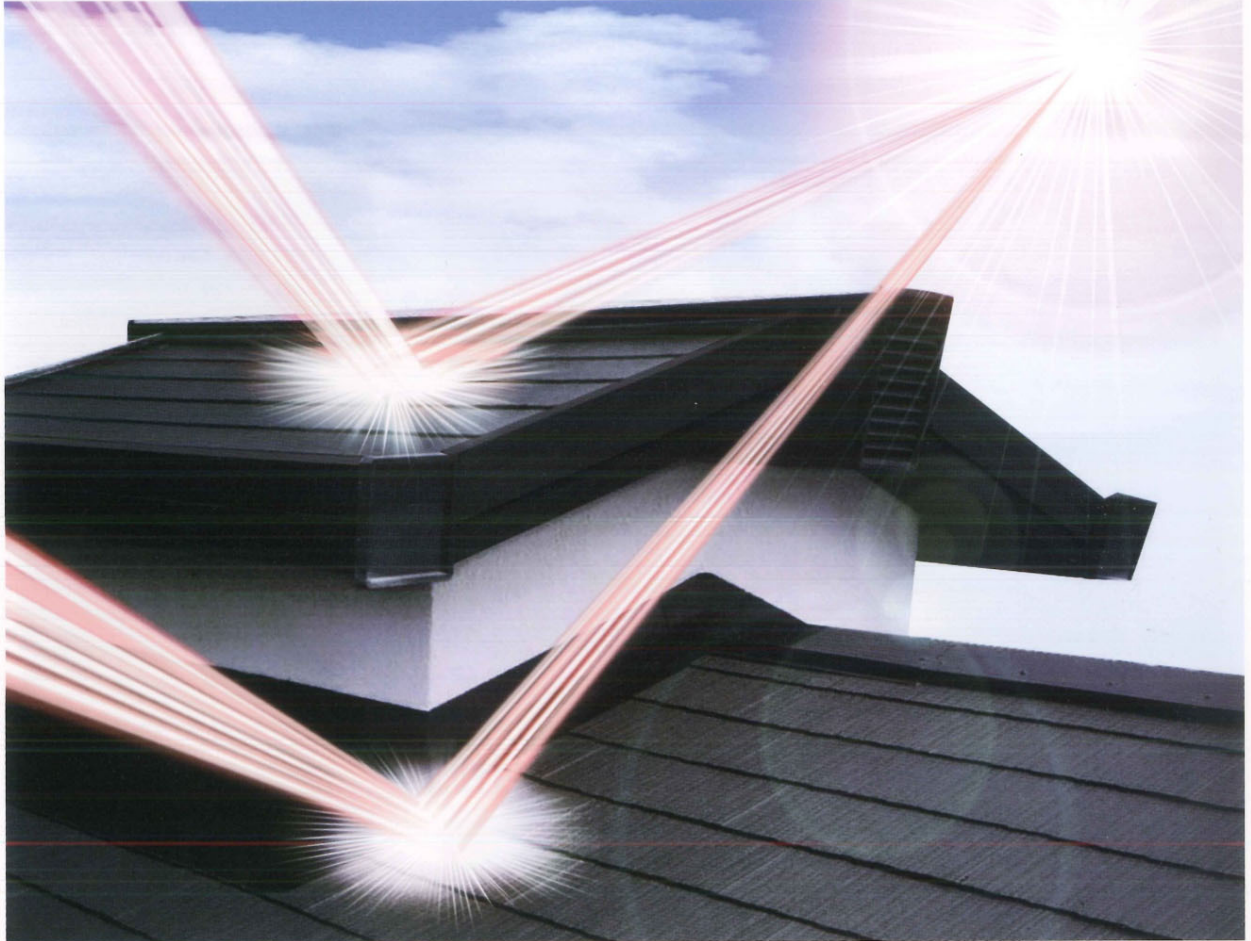
平滑模様

ベストリファイン(クールタイプ)

VEST REFINE(COOL TYPE) / シリコンタイプ

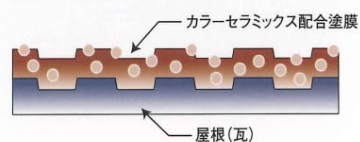
カラーセラミックスで屋根を美しく再生し、遮熱機能で熱を遮断します。

カラーセラミックスと高品質のアクリルシリコン樹脂を複合させたハイブリッドの屋根用塗替え塗材です。屋根表面に当たる太陽熱を遮熱機能で遮断し、屋根からくる室内温度上昇を抑えます。劣化した屋根の塗替えだけでなく、より意匠性と機能性を持った屋根へと再生します。

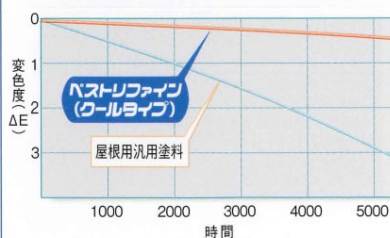


構成

アクリルシリコン樹脂にカラーセラミックスを配合しているため、変退色が少なく耐候性に優れています。



促進耐候性試験(キセノウェザーメーター)



屋根用汎用塗料との違い

	ベストリファイン(クールタイプ)	屋根用汎用塗料
発色	カラーセラミックス+顔料	顔料
樹脂	アクリルシリコン樹脂	アクリルウレタン樹脂*
所要量	0.36~0.48kg/m ² (2回塗)	0.3~0.4kg/m ² (2回塗)
塗膜厚	0.3~0.4mm	約0.1mm
キセノウェザーメーター	5000時間	2000~3000時間
仕上り	艶消し	艶有り(又は艶消し)

*又はアクリルシリコン樹脂



ブラック

VFS-201



モスグリーン

VFS-203



レンガ

VFS-204



ダークブラウン

VFS-205



グレー

VFS-206



ナスコン

VFS-207

染色藁すさ入り砂壁模様

セラプルーフ® プラスター 彩華 -あやか-

AYAKA / 高品質アクリルタイプ

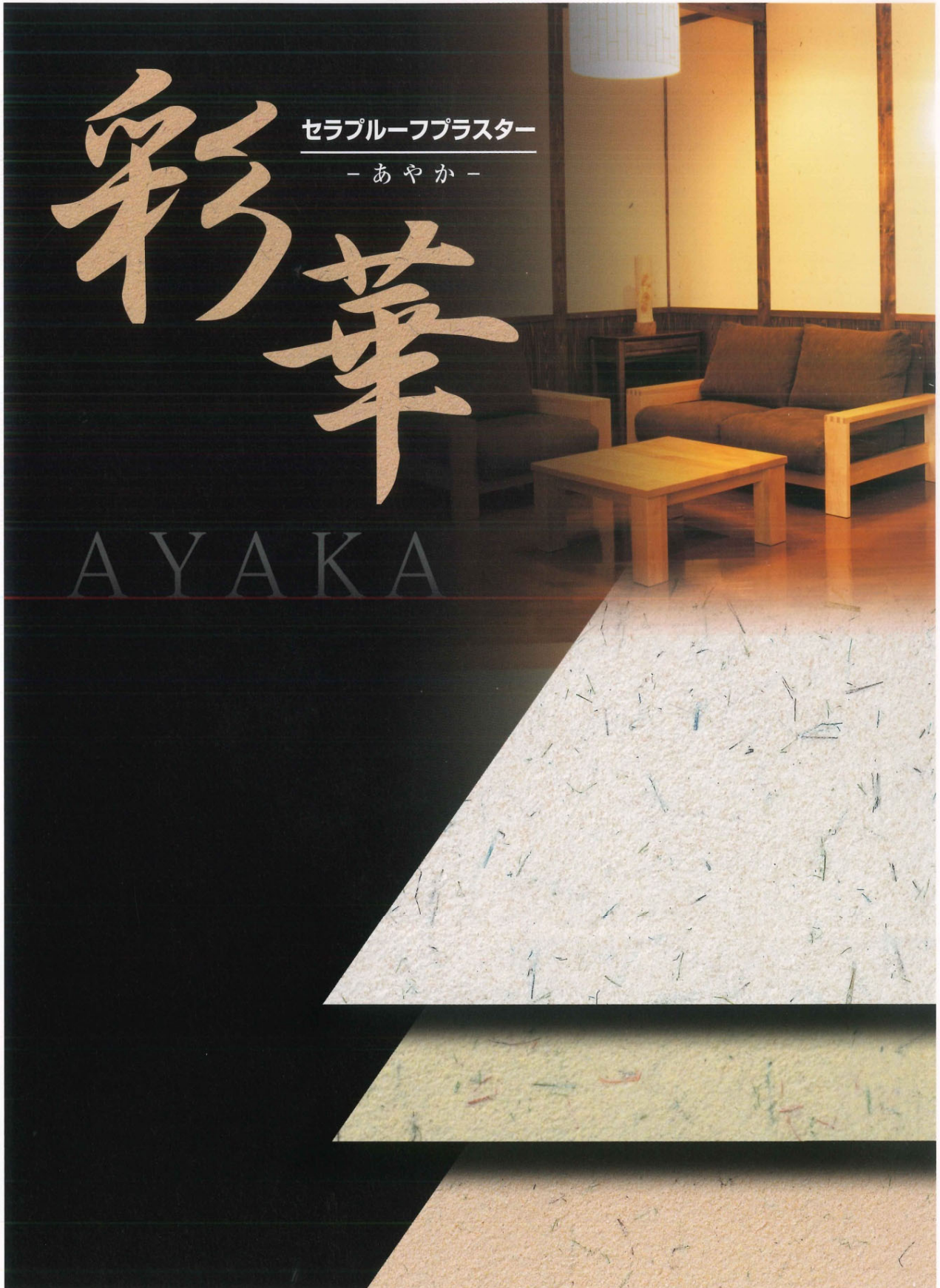
室内を多彩な意匠と健康的な空間に演出する新感覚仕上塗材。

カラーセラミックスと色染めした天然の「ワラ」を配合した新しい質感の内装用仕上塗材。

多彩な色調と「ワラ」の自然な素材感がマッチした深みある仕上がりです。

主原料にはカラーセラミックスを採用しており、その原料である有色陶磁器質骨材や天然石細粒が多彩な色調を表現します。

消臭作用がいやな臭いを浄化し、また珪藻土を配合している為、その特性である調湿作用によって室内をクリーンな空気に保ちます。





AYH-101-A (●●●)



AYH-102-B (●●●)



AYH-109-B (●●●)



AYH-116-A (●●●)



AYH-103-A (●●●)



AYH-110-A (●●●)



AYH-117-C (●●●)



AYH-104-E (●○)



AYH-111-B (●●●)



AYH-118-F (●●○)



AYH-105-A (●●●)



AYH-112-C (●●●)



AYH-119-C (●●●)



AYH-106-A (●●●)



AYH-113-B (●●●)



AYH-120-D (●●●)



AYH-107-A (●●●)



AYH-114-B (●●●)



AYH-121-A (●●●)



AYH-108-B (●●●)



AYH-115-B (●●●)



AYH-122-D (●●●)

注意事項 ○ 品番末尾の英文字(A~F)はカラーストーン(ワラ)のセットを示しています。また()内のカラーは各セットに入っているカラーストーン(ワラ)の色目を示しています。
 (●グリーン、●ブラウン、●オレンジ、●レッド、●ブルー、●ブラック、○無染色)

○ カラーストーン(ワラ)のセットを変更する事も可能です。詳しくはお問い合わせ下さい。(例:AYH-101 A→AYH-101 B)

○ カラーストーン(ワラ)はアク抜き処理をしていますが、まれにアクの影響によって変色が見られる場合もありますのでご了承下さい。

○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。

○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。

○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。

平滑模様

ベストリファイン

VEST REFINE / シリコンタイプ

カラーセラミックスで屋根を美しく再生します。

カラーセラミックスと高品質のアクリルシリコン樹脂を複合させたハイブリッドタイプの屋根用塗替え塗材です。劣化した屋根の塗替えだけでなく、より意匠性と機能性を持った屋根へと再生します。



構成	促進耐候性試験(キセノウェザーメーター)	屋根用汎用塗料との違い																					
<p>アクリルシリコン樹脂にカラーセラミックスを配合しているので、変退色が少なく耐候性に優れています。</p> <p>カラーセラミックス配合塗膜</p> <p>屋根(瓦)</p>	<p>変色度(ΔE)</p> <p>時間</p> <p>ベストリファイン</p> <p>屋根用汎用塗料</p>	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>ベストリファイン</th><th>屋根用汎用塗料</th></tr></thead><tbody><tr><td>発色</td><td>カラーセラミックス+顔料</td><td>顔料</td></tr><tr><td>樹脂</td><td>アクリルシリコン樹脂</td><td>アクリルウレタン樹脂*</td></tr><tr><td>所要量</td><td>0.36~0.46kg/m² (2回塗)</td><td>0.3~0.4kg/m² (2回塗)</td></tr><tr><td>塗膜厚</td><td>0.3~0.4mm</td><td>約0.1mm</td></tr><tr><td>キセノウェザーメーター</td><td>5000時間</td><td>2000~3000時間</td></tr><tr><td>仕上り</td><td>艶消し</td><td>艶有り(又は艶消し)</td></tr></tbody></table> <p>*又はアクリルシリコン樹脂</p>		ベストリファイン	屋根用汎用塗料	発色	カラーセラミックス+顔料	顔料	樹脂	アクリルシリコン樹脂	アクリルウレタン樹脂*	所要量	0.36~0.46kg/m ² (2回塗)	0.3~0.4kg/m ² (2回塗)	塗膜厚	0.3~0.4mm	約0.1mm	キセノウェザーメーター	5000時間	2000~3000時間	仕上り	艶消し	艶有り(又は艶消し)
	ベストリファイン	屋根用汎用塗料																					
発色	カラーセラミックス+顔料	顔料																					
樹脂	アクリルシリコン樹脂	アクリルウレタン樹脂*																					
所要量	0.36~0.46kg/m ² (2回塗)	0.3~0.4kg/m ² (2回塗)																					
塗膜厚	0.3~0.4mm	約0.1mm																					
キセノウェザーメーター	5000時間	2000~3000時間																					
仕上り	艶消し	艶有り(又は艶消し)																					



ブラック

VF-1



シルバーブラック

VF-2



モスグリーン

VF-3



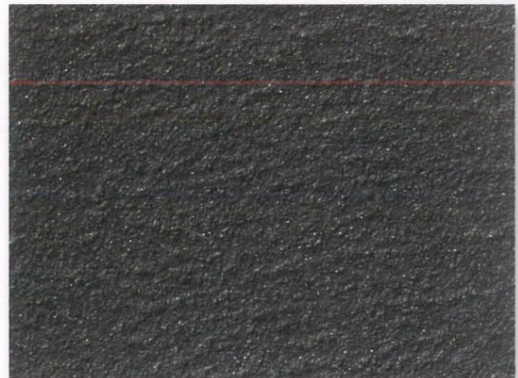
レンガ

VF-4



ダークブラウン

VF-5



グレー

VF-6



ナスコン

VF-7

注意事項 ○ 写真は印刷インキの為、実物と若干色調が異なります。現物の商品見本でお確かめ下さい。施工下地の状態や施工条件によって、仕上がりの色調・パターンが、多少異なる場合があります。
○ 主原料がカラーセラミックス(有色陶磁器質骨材仕上塗材)ですので、斑点や多少の色違いはあらかじめご了承下さい。
○ 記載の商品は予告なく仕様や取り扱いを変更する事がありますのでご了承下さい。